**Verslag website**

**Toast Literair 2024**

**Poëtische vertelling door Limburgs dichter-woordkunstenaar Jee Kast**

**Zondag 21 januari 2024**

**De Markthallen, 11u**

Een klein podium, tapijtje op de vloer, sanseveria op een tafeltje, vis in een bokaal, een spot en een micro, een gemakkelijke zetel… meer moest dat niet zijn voor een leuke zondagmiddag vol poëzie.

Op uitnodiging van Davidsfonds, in samenwerking met de Bibliotheek van Herk-de-Stad, dekten wij half januari 2024 de tafel voor een gesmaakt bordje poëzie en dichtkunst tijdens het

jaarlijkse Toast Literair. Artiest van dienst was Jee Kast, Joost Stockx in het gewone leven,

afkomstig uit het naburige Stevoort. Je zou hem [dichter](https://nl.wikipedia.org/wiki/Dichter) kunnen noemen maar liever gaat hij als

[woordkunstenaar](https://nl.wikipedia.org/wiki/Woordkunst) door het leven.

Jee Kast heeft een passie voor het woord en de poëzie. Hij kribbelt, performt & creëert en weet

zo te verrassen met zijn taalgevoeligheid, ritme, humor en openhartigheid. Hij schrijft en

reflecteert, bijbenend met woord in een steeds absurdere wereld. Spelen met taal in vorm,

kunde en imperfectie, beleven én laten beleven van woord en poëzie, daar doet hij het voor.

Dat bleek eens te meer tijdens zijn voordracht op Toast Literair. Vooral met zijn gedichten, waarin Jee Kast woorden en gezegden in een onvermoede context en een eigenzinnig ritme een nieuwe en vaak verrassende betekenis gaf toonde hij zich een ware meester. Verwijswoorden noemt hij het.

Grabbelend en bladerend in de vele schriftjes waarin hij zijn pennenvruchten lukraak neerpent, groeide zijn optreden uit tot een waar woordenspel, een waterval van klanken en beelden die iedereen beroerde. Een ode aan onze mooie Nederlandse taal. Een prikkeling van de zoete zeden.

Tussendoor genietend van een fris drankje en een lekker toastje was het een geslaagde zondagmiddag.

Nu al kijken we uit naar Toast Literair van volgend jaar.

***Scherper***

*Het leven is een kunstvorm die ik niet begrijp,*

*stiften zijn potloden die ik niet slijp.*

*Water,*

*is thee die nog niet klaar is,*

*en het dient voor dat varkentje, dat ik wel wil wassen.*

*Dik zijn,*

*zijn te kleine kleren die gewoon niet passen.*

*Mensen zijn mensen zijn mensen*

*en meiden begrijp ik niet*

*maar ik blijf proberen.*

*Een regel is een zin*

*die iedereen volgt*

*net als een richtingaanwijzer.*

*Je wordt pas wijzer*

*als je achter de bordjes kijkt*

*als je weet waarmee het leven, achter de coulissen is verrijkt*

*als je, ook al heb je een leermeester die erover zeurt,*

*buiten de lijntjes kleurt.*

*en meiden begrijp ik niet.*

*Is dit leven een kunstvorm*

*van een avant-gardekunststroming*

*ik probeer*

*voluit te leven,*

*is dat geen tegemoetkoming?*

*Jee Kast*

*uit ‘(ik hoor) stemmen in de leeszaal’ 2008*

