



Davidsfonds en Academie Herk-de-Stad Overzicht activiteiten werkjaar '26-'27



Hieronder vind je een overzicht van alle activiteiten van Davidsfonds en van de Academie op een rijtje. Eerst die van Davidsfonds, in een tweede deel die van de Academie.

Afhankelijk van het soort activiteit wisselen oor Davidsfonds dag, uur en plaats. De Academie-activiteiten vinden altijd op maandag om 14u in De Markthallen plaats. Altijd krijg je vooraf een afzonderlijke uitnodiging via mail, met alle details over de inhoud en de praktische afspraken.

Mogelijke aanpassingen aan de activiteiten (inhoud, sprekers, datum, uur, ...) zijn altijd mogelijk. Ook hierover word je tijdig geïnformeerd.

Van harte welkom alvast!

Het Davidsfonds-bestuur

Lo Guypen, Lieve Weyens, Roland Van Diest, Josiane Baeté, Marcel De Vuyst,
Bea Jacobs, Marc Mellen, An Raskin, Miek Schelkens, Hugo Spooren, Erica Uten,
Lea Van Impe, Niels Vansweevelt

Het Academie-bestuur

Marc Mellen, Hugo Spooren, Lieve Weyens, An Raskin (Davidsfonds)
Jacqueline Panis, Ria Trekels (Okra)
Daisy Bal, Marie-Paule Jacobs (Neos)

Davidsfonds Herk-de-Stad, amusement met inhoud!



Rondleiding expo kunstenaar Ludo Thys Museum Het Stadsmus Hasselt [zondag 20 september '26 - 14u]

Ludo Thys was een begenadigde keramist en beeldend kunstenaar. Ook een gewaardeerd docent aan PXL-MAD School of Arts. Hij woonde en werkte in de Schulense Pannestraat. Ludo Thys overleed vorig jaar maart. Als veelzijdig meester, creatieve maker, ... en vooral geliefd mens wist hij vele generaties te inspireren met zijn veelzijdig oeuvre. Onder andere het bronzen beeld van Pater Vanwing op het plein met dezelfde naam in Herk-de-Stad is van zijn hand.

Als eerbetoon aan deze uitmuntende kunstenaar brengt Het Stadsmus een unieke tentoonstelling met een selectie van zijn sculpturen, schilderijen en designobjecten, samengesteld door familie en vrienden. Daarnaast brengen oud-studenten en bevriende kunstenaars een persoonlijke ode aan hun mentor.

Huub Berger- vriend van Ludo en samensteller van deze expo - begeleidt ons doorheen deze bijzondere erfenis van de kunstenaar. We zijn dus in goede handen.



©Wikipedia

Praktische info

- Uur rondleiding: 14u (duurt ±1u30, nadien terrassen in Hasselt voor de liefhebbers)
- Samenkomst aan Het Stadsmus in Hasselt: 13u45
(hoek Maastrichterstraat en Guido Gezellestraat - 5 min. wandelen van Grote Markt)
- Vertrek HdS aan kerkhof Herk-centrum: 13u (carpooling 2€)
- Best parkeren in de parking De Blauwe Boulevard
- Deelnameprijs leden: 8€ - niet-leden: 10€
- Betaling: voorinschrijving via mail davidsfondshds@gmail.com met bevestiging na betaling op rekeningnummer BE23 0682 1145 6791 van Davidsfonds Herk-de-Stad



Zwemelen in zalig Zelem [zondag 25 oktober '26 - 14u]

Verscholen in de velden tussen Demer en Zwarte Beek oogt Zelem zalig rustig. Maar vergis u niet, Zelem herbergt enkele bijzondere bezienswaardigheden. De Sint-Lambertus parochiekerk, een erg fraaie neoromaanse kruisbasiliek. In de directe buurt nemen we ook nog even het kerkhof en de kiosk mee, overgoten met het verhaal van Zelem door de eeuwen heen als smakelijk sausje.

Een stukje buiten het centrum, tegen de Sint-Jansberg aanleunend, treffen we het Sint-Jansbergklooster aan. Het klooster dateert van 1329 en werd in een overgangsstijl van gotiek naar renaissance uitgebouwd tot een indrukwekkend ommuurd complex, middenin een Engels park van 4 hectare. Heden ten dage is dit historische decor gerestaureerd tot een unieke locatie voor uiteenlopende evenementen.

Karel Rymen, bevlogen Zelemnaar, is onze gids op deze ontdekkingstocht. Om te bekomen van al dat moois leidt hij ons als bij toeval langs de fraaie brasserie en terras met haar unieke uitzicht. Meer moet dat niet zijn!



© Karel Rymen

Praktische info

- Uur rondleiding: 14u (±2u + eventueel terrasje aan het klooster)
- Samenkomst aan kerk Zelem: 13u45
- Vertrek HdS aan kerkhof Herk-centrum: 13u15 (carpooling 2€)
- Verplaatsen naar Sint-Jansbergklooster met auto's (±15u-15u30)
- Deelnameprijs leden: 8€ - niet-leden: 10€
- Betaling: voorinschrijving via mail davidsfondshds@gmail.com met bevestiging na betaling op rekeningnummer BE23 0682 1145 6791 van Davidsfonds Herk-de-Stad



Nacht van de Geschiedenis

Op stap in bijzonder Sint-Truiden

[zondag 22 november '26 - 14u15]

Sint-Truiden, 'Sint-Truin' voor de mensen, is een karaktervol stadje op een boogschuit van hier. Gezelligheid troef, veel te doen en bijzondere bezienswaardigheden. Sint-Truiden viert haar 1300 jarig bestaan en haalt speciaal voor die gelegenheid haar bezielde erfgoed van onder het stof. De Trudo abdijkerk met haar illustere crypte, de Keizerszaal - ontvangstzaal van de abt, de 19de-eeuwse Academiezaal, eventueel de begijnhofkerk. Keuze in overvloed, moeilijk kiezen!

Onze gids, een echte Truenaar, leidt ons vol passie op een betoverende wandeling doorheen dertien eeuwen erfgoed en geschiedenis, vol kleur en klank, doorspekt met markante en spitante verhalen. Voldaan, of nog goesting in een goed glas? Ook daar weten ze in Sint-Truiden wel weg mee.



©Toerisme Sint-Truiden

Praktische info

- Uur rondleiding: 14u15 (±2u30)
- Samenkomst in Sint-Truiden: 14u (Veemarkt - 10 min. wandelen naar abdij)
- Vertrek HdS aan kerkhof Herk-centrum 13u (carpooling 2€)
- Deelnameprijs leden: 10€ - niet-leden: 12€
- Betaling: voorinschrijving via mail davidsfondshds@gmail.com met bevestiging na betaling op rekeningnummer BE23 0682 1145 6791 van Davidsfonds Herk-de-Stad



Kerstconcert met Hasselts Kathedraalkoor

Kapel voormalig Ursulinenklooster

[zondag 20 december '26 - 15u]

Kerstconcerten worden opnieuw traditie. Deze Kerst zorgt het befaamde Kathedraalkoor van Hasselt voor klank en kleur. Dit gezelschap is niet van de minste. Opgericht in 1998 bewandelt het Kathedraalkoor vele muzikale wegen als draaischijf binnen de vocale muziekbeleving. Met tal van hoogstaande concerten en bijzondere uitvoeringen in binnen- en buitenland die klinken als een klok.

De dirigerestok is in de vaardige handen van Ludo Claesen. Als dirigent, componist docent en jurylid beschikt hij over een breed spectrum aan muzikale competenties. Hij studeerde aan het Lemmensinstituut en het Vlaams Muziekconservatorium te Antwerpen Percussie, Muziektheorie, Compositie, Koor- en orkestdirectie. Als uitvoerend musicus concerteerde hij in diverse Europese landen, Israël, Zuid-Korea en de USA. Voor Belgische, Nederlandse en Franse omroepen maakte hij radio- en TV opnamen.

In groot ornaat, met liefst een 50-tal koorzangers en begeleid met piano en cello, krijgen we een hoogst aantrekkelijk programma van sfeervolle kerstliederen opgediend. Omdat de Sint-Martinuskerk tijdelijk gesloten is door renovatiewerken mikken we op de kapel van het voormalige Ursulinenklooster die momenteel in volle glorie wordt hersteld.

Een subliem concert, een feeëriek decor, ... Kerst in stijl, om naar uit te kijken.



© Kathedraalkoor Hasselt

Praktische info

- Uur concert: 15u (±2u)
- Locatie: kapel Ursulinenklooster
- Deelnameprijs: voorverkoop: 18€ - kassa: 25€
- Betaling: voorinschrijving via mail davidsfondshds@gmail.com met bevestiging na betaling op rekeningnummer BE23 0682 1145 6791 van Davidsfonds Herk-de-Stad



Toast Literair

In samenwerking met de bibliotheek

“Van vogala tot noncha. Het historische verhaal van de Nederlandse taal”,

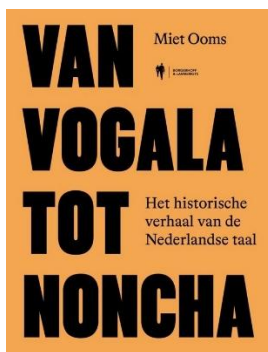
Lezing door taalautoriteit Miet Ooms over haar nieuwste boek

Cultuurcentrum De Markthallen

[zondag 31 januari '27 - 11u]

Miet Ooms is schrijver, spreker, vertaler, podcastmaker, journalist, verteller, redacteur, onderzoeker en docent. Dat kan tellen! Miet is bovendien Herkenaar, zij woont in Schulen. Opgeleid als germanist in Leuven is de Nederlandse taal in al zijn aspecten haar grote passie. Zo lang ze zich kan herinneren, is ze gefascineerd door de schoonheid en de variatie in onze moedertaal. Zelf zegt zij daarover: "Het Nederlands verliest aan status. En dat vind ik een veel groter probleem dan de Engelse jongerentaal"

Recent schreef Miet Ooms haar nieuwste boek “Van vogala tot noncha. Het historische verhaal van de Nederlandse taal” over concrete gebeurtenissen, publicaties en figuren die ons meer vertellen over de status en de ontwikkeling van de Nederlandse taal. Met ingebeelde tafereeltjes over historische vondsten tot overpeinzingen van monniken, woordenboekmakers en politici geeft ze telkens een dieper inzicht in de periode en de situatie als aanzet tot haar verhaal. Ze wil ons vooral laten proeven van de verrassende historische taalverhalen achter onder meer klassiekers als ‘hebban olla vogala’ en ‘Leuven Vlaams’. Een literair bad pur sang!



Praktische info

- Uur: 11u (± 1u30)
- Locatie: lokaal 11 De Markthallen
- Deelnameprijs: gratis



Ten huize van... Studio Mattes, keramisten in actie Atelier KMO-zone Berbroek, Herk-de-Stad [donderdag 11 maart '27 - 11u]

Studio Mattes is een professioneel keramiekatelier dat in 2014 boven het doopvont werd gehouden, of liever op de draaischijf gelegd. Het kreeg haar naam mee van oprichter Charlie Martens, 'Mattes' dus zoals de volksmond zegt.

Studio Mattes ontwerpt kunstzinnige creaties in keramiek en hout met een uitgesproken persoonlijke signatuur. Studio Mattes levert eigen serviescollecties maar werkt vooral vanuit de ideeën van de klant zelf. Daarbij gaat niet over borden alleen, ook bestek, vazen, licht, enzovoort behoren tot het vast menu. Het totaalconcept staat altijd voorop.

Traditioneel ambachtelijke technieken worden gecombineerd met eigentijds design, semi-industriële methoden met een experimentele toets. Kunst, muziek en natuur zijn daarbij altijd dichtbij. Niet verwonderlijk dus dat Studio Mattes met haar grote honger naar creativiteit en perfectie in korte tijd de weg gevonden naar internationale waardering in de gastronomische wereld van de topchefs.

Uitzonderlijk krijgen we een inkijk op de werkvloer van Studio Mattes en kunnen we kennismaken met zaakvoerder Charlie Martens en zijn ploeg creatievelingen. Ter plekke proeven wij van het totale maakproces, van de eerste brok klei en stuk hout over het boetseer- of draaiwerk en het glazuren tot de uiteindelijke gastronomisch kunstwerken. Hoogwaardig culinair ambacht, om op te eten als het ware.



© Katleen Claes

Praktische info

- Uur bezoek: 11u (±1u-1u30)
- Samenkomst aan Studio Mattes: 10u45 (KMO-zone, Steenweg 3 Unit 16, Berbroek)
- Vertrek HdS aan kerkhof Herk-centrum: 10u15 (carpooling 2€)
- Deelnameprijs leden: 8€ - niet-leden: 10€
- Betaling: voorinschrijving via mail davidsfondshds@gmail.com met bevestiging na betaling op rekeningnummer BE23 0682 1145 6791 van Davidsfonds Herk-de-Stad



Affaire mystère! [april '27]

Neen, dit is geen aprilgrap.

Bewust hebben we de april-activiteit nog niet ingevuld. De ideeën die we hadden, waren op dit moment niet beschikbaar of net niet voldoende attractief, vonden we. Daarom houden we liever alle mogelijkheden open om de invulling van de april-activiteit alle kansen te geven. We volgen de actualiteit op de voet, met het accent op kwaliteit en attractiviteit.

Hou dus de uitnodiging goed in de gaten. We zorgen alvast voor een markante belevenis. Da's beloofd!





Op pad in het Schulensbroek Bezoekerscentrum Schulensmeer aan het Vloot [woensdag 19 mei '27 - 19u]

Wat duun dei grun joenges en metskes...?

Het Schulensbroek, één van de grootste Vlaamse natuurgebieden en Europees erkend om zijn bijzondere natuurwaarden, is een natuurparel in onze Herkse achtertuin. Al meer dan 35 jaar zijn De Vrienden van het Schulensbroek als lokale natuurvereniging actief in dit gebied. Het pionierswerk van weleer is door de jaren uitgegroeid tot een uniek natuurgebied. Sinds de grote Deltawerken enkele jaren geleden is het Schulensbroek een bijzonder landschap waar vele en alsmaar meer zeldzame vogels hun habitat vinden.

Maar wat maakt 't Broek zo bijzonder? En wat doen de Vrienden, een groep lokale, enthousiaste vrijwilligers die zich inzetten voor het Schulensbroek precies om dit unieke gebied te beschermen? Kom luisteren en ontdek het verhaal achter dit bijzondere natuurgebied. Afsluiten doen we op het dak van het Vloot voor een prachtig uitzicht over het Schulensbroek!

Joke Rymen, dochter van, is beroepshalve projectcoördinator biodiversiteit bij Regionaal Landschap Haspegouw&Voeren. Als bezielde trekker van De Vrienden van het Schulensbroek is zij onze perfecte padvinder doorheen de feiten en bijzonderheden van deze groene schatkamer.



© Wim Dirckx



© Wim Dirckx

Praktische info

- Uur voordracht: 19u
- Samenkomst aan 't Vloot te Lummen: 18u45
- Vertrek HdS aan kerkhof Herk-centrum 18u15 (carpooling 2€)
- Gids: Joke Rymen
- Deelnameprijs leden: 8€ - niet-leden: 10€
- Betaling: voorinschrijving via mail davidsfondshds@gmail.com met bevestiging na betaling op rekeningnummer BE23 0682 1145 6791 van Davidsfonds Herk-de-Sta



Feest van de Vlaamse Gemeenschap 2027

In samenwerking met gemeentebestuur, De Markthallen, CultuurAdviesRaad
[zondag 11 juli '27]

9u30: eucharistieviering in de Sint-Martinuskerk

11u00: feestelijke happening in cultuurcentrum De Markthallen

Vlaanderen is bekend om zijn bruisende cultuur, een rijke mix van erfgoed, kunst en tradities. Van historische steden tot moderne kunstgalerijen, Vlaanderen biedt een schat aan culturele hoogtepunten.

11 juli is dé hoogdag van onze Vlaamse gemeenschap. Naar goede traditie vieren we samen met alle Vlaamslievende Herkenaren deze dag, met het accent op cultuur. De voorbije viering was een blijmoedig gebeuren, met het woord FEEEST in sierlijke hoofdletters geschreven. Het gesmaakte eerbetoon aan Will Tura, netjes afgesloten met een stevige receptie was een memorabel moment.

Volgend jaar, op 11 juli 2027, willen we dat nog eens precies van 't zelfde herhalen. Meer info over inhoud en programma volgt later.



Praktische info eucharistieviering

- Uur: 9u30
- Plaats: Sint-Martinuskerk of kapel klooster Ursulinen
- Extra muzikale opluistering door kerkkoor

Praktische info 11-juliviering

- Uur: 11u
- Locatie: De Markthallen, grote zaal
- Duur: ± 3u (feestprogramma + feestdrink)
- Deelnameprijs: gratis



Zomerzoektocht [juli-september '27]

Waar men gaat langs Vlaamse wegen... komt men geheel bijzondere plekken tegen. De Zomerzoektocht is een vaste activiteit van Davidsfonds. De voorbije zomer waren we te gast in het mooie Diest.

Waar we in de zomer van 2027 landen, is voorlopig nog een geheim. Vast staat dat het weer een magnifieke ontdekkingstocht wordt langs Vlaamse dorpen en velden, historische gebouwen en vredige pleintjes, markante geschiedenis en bijzondere verhalen op wandelafstand.

Meer info over de regio, de zoektocht en de praktische organisatie volgt later.



© Davidsfonds

Vanaf dit seizoen '26-'27

toegangsprijs 8€ voor leden Davidsfonds, Neos, Okra - 10€ voor niet-leden



Alfred Coninx: 'Hoe een beetje leuk ouder worden?'
[Maandag 12 oktober '26, De Markthallen, 14u]



Spreker **Alfred Coninx** studeerde microbiologie in Leuven en Zürich (Zwitserland). Hij was afdelingshoofd in verschillende laboratoria voor klinische bacteriologie in binnen - en buitenland.

Waarom verouderen we en welke levenswijze hebben alle 100-jarigen gemeen? Alfred Coninx bekijkt het menselijk lichaam door de bril van het 'verouderen'. De hersenen die wat vergeetachtiger worden en onze spieren, botten en gewrichten die niet meer zo mee willen. De spreker hecht veel belang aan voldoende bewegen, gezonde voeding, geestelijke activiteit en de juiste levenswijze.



Brigitte Raskin: 'De Taalgrens, of wat de Belgen zowel verbindt als verdeelt'
[Maandag 9 november '26, De Markthallen, 14u]



Brigitte Raskin is journalist, geschiedenislerares en schrijfster.

De Taalgrens, of wat de Belgen zowel verbindt als verdeelt.

Hoe kwam de Germaans-Romaanse taalgrens in West-Europa - die België doormidden snijdt - tot stand? Waarom was de sociale taalgrens tussen elite en volk een veel grotere hindernis dan de regionale taalgrens tussen Vlamingen en Walen? Een verhaal dat begint bij de Franken die de Rijn oversteken en eindigt bij Belgische politici die in 1963 de scheidingslijnen tussen Vlaanderen, Wallonië en Brussel wettelijk vastlegden.



Nico Bijmens: 'China en 5000 jaar authentieke Chinese cultuur.'
[Maandag 18 januari '27, De Markthallen, 14u]



Nico Bijmens was jarenlang lokale verslaggever voor The Epoch Times, een onafhankelijke Chinese mediagroep gevestigd in New York.

Met een passie voor de traditionele Chinese cultuur verzorgt Nico voordrachten over de authentieke Chinese cultuur en over de rol van China in de wereld van vroeger en nu.

China en 5000 jaar authentieke Chinese cultuur.

Hoe groeide China uit van een eeuwenoud keizerrijk tot de huidige economische grootmacht? Ten tijde van de Tang Dynastie was de Chinese hoofdstad de grootste stad ter wereld. Het oude China en de authentieke Chinese cultuur worden nochtans ervaren als een zeer mystieke wereld. Deze presentatie toont de rijkdom en de wijsheid van

deze oude beschaving. Het toont ook hoe wij als westerlingen deze mystieke cultuur beter kunnen begrijpen. In oude tijden werd China 'het Middenrijk' genoemd en werd aanzien als het centrum van de wereld. Vanaf eind jaren '80, met een exponentieel groeiende economie als drijvende motor, leek China er geleidelijk in te slagen om deze status te hernieuwen. Hebben de mondiale crises de kaarten herschikt en wat betekent dat voor de toekomst van China in de wereld?



Veerle Cielen: 'Je kan niet elke belager of stalker opsluiten'
[Maandag 15 februari '27, De Markthallen, 14u]



Eerste substituut Veerle Cielen is verantwoordelijk voor de afdeling van parket Limburg die veelvoorkomende criminaliteit behandelt en is referentiemagistraat partnergeweld en eengerelateerd geweld.

Je kan niet elke stalker of belager opsluiten.

Stalking is een misdrijf dat de slachtoffers langdurig in zijn greep kan houden. Wat gebeurt er wanneer je leven wordt beheerst door iemand die je niet kunt ontlopen? De aangiften van stalking bij politie kaders vaak in een intra-familiale context.

De impact van intra-familiaal geweld op slachtoffers is diepgaand en kan langdurige fysieke, emotionele, psychologische en zelfs sociale gevolgen hebben. Hoe gaat het openbaar ministerie om met belaging en met intra-familiaal geweld? En wordt er vaak aangifte gedaan van deze misdrijven?



Muzikale afsluiter. Herman en Rosita Dewit
[Maandag 12 april '27, De Markthallen, 14u]



Herman en Rosita Dewit (speelden in hun jonge tijd nog in het Klikske). In dit sterke visuele en humoristisch programma speelt en zingt dit duo met begeleiding van zelf gemaakte 'recyclage instrumenten'. Vertrekkende van weggegooid materiaal als conservenblikken, PVC-buizen, bierblikjes, fietspomp, spuitjes, snorkel, gieter, kruk, wortel, enz. ... herscheppen zij dit afval op een zeer creatieve wijze tot een echt volwaardig muziekinstrument. In dit ludieke programma ontdekt men hoe weggegooid voorwerpen toch nog zinvol kunnen worden herbruikt. Een sterk muzikaal, milieubewust, en creatief spektakel.